



## A RIMINI C'È UN SECONDO DUOMO IN RIMINI THERE IS A SECOND DUOMO

txt: Paolo Rinaldi

**Progettato da Ron Arad, è un albergo futuristico, emozionante, un'avventura nel mondo dell'ospitalità**

***Designed by Ron Arad, this is a futuristic hotel, an adventure in the world of hospitality***

Il grande anello luminescente per metà sospeso a metà appeso a metà, si eleva e poggia in alto a una colonna, rivestita all'interno di un colore caldo e passionale. Le stanze hanno linee morbide e rotonde, in cui la possibilità di vedere e comunicare con l'esterno è direttamente proporzionale alla voglia di nascondersi o mostrarsi, giocando tra il giorno e la notte in un movimento di luci e ombre che rimanda all'idea di uno spazio infinito. L'Hotel Duomo è situato nel centro storico di Rimini, una città con una storia interessante, belle spiagge e una vita notturna senza eguali. "All'inizio si è trattato di un sogno che non aveva forme definite - racconta il proprietario, Pierpaolo Bernardi - Era un luogo avvolto da un che di misterioso, senza spazio né tempo, sospeso tra realtà e fantasia, ma allo stesso tempo paradossalmente ancorato a fondamenti solide, legato alla città, alla sua storia, ma ugualmente proiettato nella dimensione propria della vita di Rimini, centro focale di una vita notturna senza eguali e in continua mutazione. Abbiamo contattato Ron Arad per il progetto globale, fabbrica per l'immagine, comunicazione e alcuni protagonisti delle scene dance di Rimini: il risultato è il lavoro di un'équipe in cui ognuno, con le proprie modalità espressive e creative, con la propria unica e imprescindibile identità, ha avuto la possibilità di portare alla luce il proprio punto di vista, senza limiti, concentrandosi sull'idea di lavorare sui contrasti, sulle luci e sulle ombre, sulle trasparenze". L'hotel ha 34 stanze standard e 9 suite, tra delle quali sono dotate di vasca per idromassaggio private, situate al piano terreno, in giardini esterni. Tutte le camere, disegnate da Ron Arad, sono caratterizzate da una vertiginosa

The large luminescent ring, half of which is suspended in mid-air and positioned at the top of a column. Inside, it is coated with a warm vibrant color. This is a visually powerful sign of welcome for the guests to the Hotel Duomo in Rimini designed by Ron Arad. On the opposite page, shots of the ring and the new facade of the hotel.



Le cui pareti ricordano un giraso che racchiude la stanza da bagno, attrezzata con accessori firmati Alessi. Una prima parete si affaccia verso la stanza con un'ampia finestra circolare, una seconda, in vetro, corrisponde invece al guardaroba della camera. Le pareti vere e proprie sono state realizzate in Corian da Molteni. Tutte le stanze sono dotate delle tecnologie e comodità più all'avanguardia: tv a cristalli liquidi e satellitare, dvd, fax, segreteria telefonica, telefoni portatili con due linee, pc wireless, accesso veloce a internet, aria condizionata, asciugacapelli, riviste e quotidiani, servizio in camera 24 ore su 24, servizio di lavanderia, possibilità di scegliere tra diverse alternative per accoglimenti e lenzuola, accessori per il bagno Alessi. L'hotel è dotato di sala conferenze e business centre ed è anche una sorta di club, con il bar Nomi dove suonano i più famosi dj di New York e Ibiza. Il bar - una costruzione a isola in lucido acciaio inossidabile, che riflette e distorce l'ambiente con un gioco di falsa percezione visiva, intorno alla quale è possibile bere e mangiare - affaccia direttamente sulla strada con una parete retrattile realizzata interamente in vetro, una soluzione ideale per le calde notti estive. Di giorno il Duomo Hotel può essere un luogo di relax oppure il posto giusto per un incontro di lavoro. Di notte si trasforma nel punto di riferimento per chi ha voglia di divertirsi e ascoltare musica. Duomo Hotel, via G. Bruno 28, Rimini, tel: 0541742154, info@hotelduomo.com, www.duomohotel.com

What Ron Arad designed was above all an intriguing visual provocation, which plays with the perception of space, giving a new look to the existing facade and covering it with a new skin, to create continuity between the city and the inside of the hotel. He then designed an entrance that frames the view of the reception area, transforming it into a focal point of the hotel. The project would appear to have arrived from a distant planet, a large luminescent ring, full of which suspended in mid-air; it rests on top of a column, coated inside by a warm passionate color. The rooms have soft rounded lines, where the possibility of seeing, communicating with the outside is directly proportional to the desire to hide or show oneself, roving with night and day in a movement of light and shadow that refers to the idea of infinite space. The hotel Duomo can be found in the historical center of Rimini, a city with an interesting history, wonderful beaches and a unique night-life. "At the outset, it was a dream that had no definite shape - states proprietor Pasquale Bernardi - it was a place that for some time had been shrouded in mystery, with no one or space, suspended between reality and fantasy, yet firmly anchored to solid foundations, to the city, to its history. However, it was equally projected into the dimension of Rimini, focal point of a unique night life that is constantly maturing. We contacted Ron Arad for the general project, Fabrica for